



# FUNDACIÓ

# BCNLIP

MEMÒRIA  
D'ACTIVITATS 2024



# Índex

**01**

Editorial

**02**

Sobre la  
Fundació

**03**

Equip

**04**

Activitats:  
Educació

**05**

Activitats:  
Cultura

**06**

Comunicació



# 01

## Editorial

Com a fundadora i directora de la Fundació BCNLIP, és un honor compartir aquest primer document de memòries, que recull amb entusiasme i gratitud les nostres activitats durant l'any 2024. Aquesta fundació neix amb una missió clara: promoure l'educació i la cultura com a motors d'integració i de transformació social, especialment per a aquelles persones en situació de vulnerabilitat.

La necessitat d'una entitat com aquesta es va fer evident en el dia a dia de BCNLIP Language School, que vaig fundar fa més de 15 anys al Barri Gòtic de Barcelona, on el contacte directe amb realitats diverses va posar de manifest la urgència de crear un espai que atengués específicament persones en risc d'exclusió socioeducativa. Gràcies a l'impuls inicial i al suport financer exclusiu de l'escola, vam poder estructurar l'equip, consolidar la infraestructura i fer els primers passos amb autonomia i convicció.

Vam iniciar classes d'idiomes orientades al procés d'arrelament, vam desenvolupar programes d'alfabetització per a adults i vam rebre els nostres primers estudiants d'aprenentatge per servei, que no només van contribuir a l'àmbit educatiu, sinó que també van acompanyar diverses activitats culturals.

Una de les fites de l'any va ser la nostra participació a la Mercè, una de les festes més emblemàtiques de Barcelona. Aquest tipus de trobades, juntament amb altres accions al barri, van permetre als nostres estudiants connectar amb la ciutat des d'una vivència activa, integradora i significativa.



# 01

# Editorial

Mirem el 2025 amb il·lusió i compromís. Esperem consolidar aliances amb entitats afins que ens permetin ampliar el nostre impacte i continuar construint una societat més cohesionada, inclusiva i culturalment enriquida. Perquè creiem fermament que l'accés a l'educació i a la cultura és un dret que transforma vides.

**Sofia Parent Bústia**  
Directora



# 02

# Sobre la Fundació

## Missió

La Fundació BCNLIP té com a missió contribuir a construir una societat més justa i igualitària. Per això, desenvolupem programes pedagògics per a persones en risc d'exclusió educativa que els ofereixin una oportunitat de capacitació lingüística i professional. Un altre pilar fonamental consisteix en l'elaboració i l'execució de projectes i activitats culturals que fomentin la inclusió social, el diàleg intercultural i la participació ciutadana.

## Visió

Ser un referent en la promoció de la inclusió social i educativa mitjançant l'ensenyament dels idiomes espanyol i català, contribuint a construir una societat més diversa, equitativa i cohesionada. El nostre objectiu és ser un motor de transformació, on l'educació i la cultura siguin el pont que connecti persones de diversos orígens i realitats, impulsant la seva participació a la comunitat i a l'àmbit professional.





# 03 Equip

El nostre equip està format per professionals amb experiència en educació, gestió, comunicació i cultura tant a Catalunya com a l'estranger. Els professors compten amb formació en ELE, estudis universitaris i capacitació en tecnologia educativa per facilitar l'aprenentatge real del nostre alumnat.

Treballem amb empatia i compromís cap a persones en risc d'exclusió educativa, promovent-ne la inclusió en la cultura i societat local. A més, el nostre equip de gestió cultural impulsa activitats i projectes artístics per fomentar la participació i integració a les comunitats de Barcelona.



# 03 Equip



## **Direcció: Sofia Pariente Buzón**

Nascuda a Barcelona, va emprendre el viatge als Estats Units a l'edat de disset anys, on va completar els estudis de batxillerat. El 1997 va obtenir la seva llicenciatura en Filologia Anglesa i Hispànica a la Universitat de Barcelona, per després realitzar un postgrau en Literatures Postcoloniales. Durant l'any 2001, va participar en el programa d'International House destinat a professors d'espanyol com a llengua estrangera, per a després, des de l'any 2002, exercir com a professora a diverses escoles de Barcelona. L'any 2008, va fundar BCNLIP, la qual dirigeix des de llavors, i on també ha exercit com a docent. L'any 2023 va crear la Fundació BCNLIP, amb l'objectiu de contribuir a l'educació i la immersió cultural de persones en risc d'exclusió social i educativa.



## **Coordinació acadèmica: Judith Benítez Àvila**

Graduada en Estudis Àrabs per la Universitat de Barcelona, posteriorment va completar el màster en Espanyol com a Llengua Estrangera. Des de 2009, ha estat involucrada a l'àmbit educatiu, iniciant la seva carrera com a professora i monitora d'activitats de reforç escolar a diversos centres educatius. El 2013, va viure la seva primera experiència com a professora d'espanyol a Granada. Entre el 2017 i el 2020, va exercir de professora d'espanyol al Marroc.

# 03 Equip



## **Professor de català: Gagandeep Singh**

Va néixer a Amritsar Sahib a Panjab. Allà va estudiar informàtica i va treballar a l'empresa familiar. Fa 12 anys que viu a Barcelona. És intermediador intercultural i treballa per a diverses entitats com ara l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya.



## **Professor d'espanyol: Daniel Holgado Vargas**

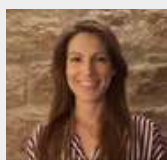
Ha exercit com a professor d'espanyol com a llengua estrangera i ha impartit classes de literatura espanyola, peruana i hispanoamericana, així com de gramàtica espanyola. Ha obtingut un màster d'Estudis Avançats en Literatura Espanyola i Hispanoamericana a la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona. A més, al seu país, ha realitzat estudis en Humanitats amb èmfasi en lingüística i literatura. És un apassionat per la creació poètica i la difusió de la música popular trobadoresca. També és voluntari com a parella lingüística de castellà en una entitat que acull migrants de tot el món i promou la integritat, l'acolliment i els drets humans de totes les persones que es troben en una situació vulnerable, sempre en ple respecte per la diversitat cultural i religiosa de tot el món.

# 03 Equip



## **Professor d'espanyol: Luis Barrios Navas**

Luis és natural de Veneçuela, graduat en Educació amb una especialitat en Llengua Espanyola i Literatura Hispana per la Universitat dels Andes. Ha treballat en diversos centres d'estudi al seu país natal i en algunes escoles i instituts al Perú, ensenyant nens, joves i adults. En els seus deu anys de servei també ha treballat de manera autònoma ensenyant estudiants de diverses nacionalitats, el que l'ha portat a nodrir-se de diferents referents culturals. El seu interès per les lletres, llengües, història i art en general li ha permès incursionar en diverses àrees humanístiques. Des de fa uns quants anys viu a Barcelona i ha treballat a diferents centres d'ensenyament d'ELE.



## **Professora d'espanyol: Viviana da Costa**

Nascuda a Caracas. Ha viscut a Veneçuela, Portugal i, des de l'any 2012, a Espanya. En aquest viatge va descobrir que ensenyar la seva llengua materna i compartir diferents cultures és la seva passió. L'any 2020 va decidir formar-se oficialment com a professora d'espanyol i va estudiar el Màster Universitari en Ensenyament d'Espanyol per a Estrangers de la Universitat Francisco de Vitoria. També està certificada com a examinadora DELE per a estudiants de nivell A1, A2 i B1, B2 a l'Institut Cervantes.

# 03

## Equip



### **Coordinació cultural: Pablo Casals Valenzuela**

Actor, director de teatre, docent i gestor cultural. Des de l'any 2002 ha dirigit diverses obres a Xile, estrenant als teatres més importants de la capital. A més, com a actor, ha participat en produccions de cinema i televisió, entre les quals destaquen: *La Ofis* (Xile, Canal 13), adaptació de la sèrie britànica de la BBC *The Office*; la pel·lícula *Invierno* del destacat escriptor i cineasta xilè Alberto Fuguet, i la telesèrie *La Chúcaro* (Televisió Nacional de Xile, TVN). A partir de l'any 2005, ha exercit com a docent a diverses institucions d'educació superior de Xile. Al camp de la gestió es destaca el seu treball com a director executiu i de programació a la Fundación y Teatro Sidarte (Sindicato de Actores y Actrices de Chile); coordinador general de la Xarxa de Sales de Teatre de Santiago de Xile i coordinador de la Fundació Cultural de Santiago.



### **Comunicació: Cassius Guimarães**

Nascut al Brasil, té més de vint anys d'experiència en comunicació corporativa: relacions públiques, màrqueting, branding i esdeveniments. Ha treballat per a clients com Tetra Pak, Volkswagen, Chevrolet, Lenovo, Atlas Schindler, Faber-Castell i el govern del Brasil. S'ha graduat en comunicació i té postgrau en comunicació científica, a més de formació en psicoanàlisi. Parla portuguès, anglès, castellà, català i alemany. Abans de mudar-se a Barcelona, va viure a tres ciutats diferents al Brasil – inclosa la ciutat més gran de l'hemisferi sud, Sant Pau – i també a Baviera, Alemanya.

# 03 Equip



## **Administració i finances: Marta García González**

Graduada en Direcció i Administració d'Empreses a EAE i Màster en Direcció Econòmic – Financera a ESADE, ha treballat en departaments comptables, incloent-hi els sectors constructor i financer. També ha residit diversos anys a Nova Zelanda, on va realitzar la seva tesi i va desenvolupar una investigació centrada en turisme sostenible a les illes del sud del Pacífic i economies en vies de desenvolupament. De tornada a Espanya, el 2019, va començar a treballar al departament comptable de BCNLIP.

# 04

## Activitats Educativ



# 04 Activitats · Educació

Per a una persona migrant, qualsevol procés d'integració real comença necessàriament amb un coneixement de l'idioma o dels idiomes parlats al nou entorn social que l'acull.

És per això que fem diversos cursos d'espanyol i català, principalment per a persones en risc d'exclusió educativa perquè que entenem els idiomes com a eines de connexió, participació i convivència. Per això, desenvolupem programes d'alfabetització, ja que hem percebut una taxa important de persones no alfabetitzades, per la qual cosa creiem fonamental acompanyar-les treballant-hi des de les bases.

Per tot això comptem amb un professorat d'alta qualitat, que manté un compromís ètic constant amb l'activitat educativa i amb la integració social. La nostra finalitat és garantir que les persones en risc d'exclusió educativa adquireixin els recursos personals i professionals necessaris per desenvolupar-se de manera autònoma i en total igualtat d'oportunitats.



# 04

# Activitats · Educació

## Cursos subvencionats

### Alfabetització per a entitats

El nostre programa es basa en identificar el nivell d'alfabetització dels estudiants per així situar-los dins dels quatre nivells que existeixen al sistema de referència de LASLLIAM. Per aquesta raó és fonamental crear un tipus de classe-taller on puguin treballar diferents perfils i el professorat pugui atendre'ls de manera individualitzada.

El programa se centra en les necessitats quotidianes de l'alumnat perquè pugui practicar d'una manera vivencial tot allò que va aprenent, utilitzant diferents recursos i materials i reforçant altres habilitats relacionades amb l'alfabetisme, com ara la digitalització, l'aritmètica o els coneixements culturals del seu entorn.

**Modalitat:** presencial

**Càrrega horària:** 4 hores/setmana

**Hora lectiva:** 55 minuts

**Període de classes el 2024:** setembre a desembre

**Nombre d'alumnes el 2024:** 12

**Aportació privada** per part de BCNLIP Language School i recursos propis



# 04 Activitats · Educació

## Cursos per a particulars

### Català per a arrelament

En aquests cursos treballem el nivell oral necessari per a la vida quotidiana amb la finalitat que puguis mantenir converses bàsiques i també per entendre diferents aspectes socials i culturals de la vida local.

En aquestes classes treballem l'expressió oral necessària per a la vida quotidiana, per tal que puguis mantenir converses bàsiques i comprendre diferents aspectes socials i culturals de la vida a Barcelona. Utilitzem materials propis i manuals adaptats i les classes són molt comunicatives i centrades en la pràctica oral dins l'aula.

El programa també inclou una ruta guiada per edificis oficials i una celebració final amb el lliurament del certificat d'aprofitament, vàlid per a la sol·licitud d'arrelament social.

**Modalitat:** presencial/online

**Càrrega horària:** 45 hores

**Hora lectiva:** 55 minuts

**Període de classes el 2024:** setembre a desembre

**Nombre d'alumnes el 2024:** 74

**Preu reduït:** a partir de 199 € tot inclòs (4,40 €/hora)



# 04

# Activitats · Educació

## Cursos per a particulars

### Castellà o català + voluntariat

Aquest programa, a través de la metodologia d'aprenentatge per serveis, està dissenyat per enfortir tant l'habilitat lingüística de l'estudiant com desenvolupar competències fonamentals que l'impulsaran en el seu creixement personal i professional.

Treballem amb l'estudiant sota el programa següent:

Aprenentatge de l'idioma: espanyol o català a partir del nivell B1.1, amb cursos de 10 hores setmanals durant tot el curs

- Formació específica: elaboració de projecte, preparació de tasques i aprenentatge de vocabulari complementari amb 10 hores setmanals d'activitats (3 mesos)
- Pràctiques curriculars de voluntariat: 10 hores setmanals (8 mesos)
- Treball de fi de curs: projecte on l'estudiant podrà exposar la seva evolució en les 5 competències: lingüística, cultural, professional, social i personal

**Modalitat:** presencial

**Càrrega horària:** 1 any

**Hora lectiva:** 55 minuts

**Període de classes el 2024:** setembre a desembre

**Nombre d'alumnes el 2024:** 5



# 05

## Activitats Cultura



# 05

## Activitats · Cultura

L'àrea de cultura té per finalitat desenvolupar, organitzar i promoure activitats i projectes socials i culturals adreçats als estudiants de la fundació i també a la ciutadania, fomentant la inclusió i la trobada, obrint espais participatius i democràtics que permetin posar en la creativitat i la reflexió a través de les arts, les cultures i el patrimoni.



# 05

## Activitats · Cultura

### Activitats d'immersió cultural

La Fundació BCNLIP impulsa un model d'aprenentatge on l'idioma es viu més enllà de l'aula. Les classes d'immersió lingüística i intercultural permeten als estudiants practicar l'idioma en contextos reals, afavorint la seva integració a la vida social i cultural de Barcelona

A través d'activitats adaptades a cada nivell, els participants interactuen amb l'entorn i desenvolupen competències comunicatives mentre descobreixen els serveis, la història i les tradicions de la ciutat. Aquestes experiències no només fomenten l'aprenentatge de l'idioma, sinó també l'enteniment intercultural, essencial per a una integració plena i conscient.

Aquestes classes reforcen el compromís de la Fundació BCNLIP amb un ensenyament participatiu, basat en la interacció directa amb el context social, i en la promoció de valors de diversitat i convivència intercultural.



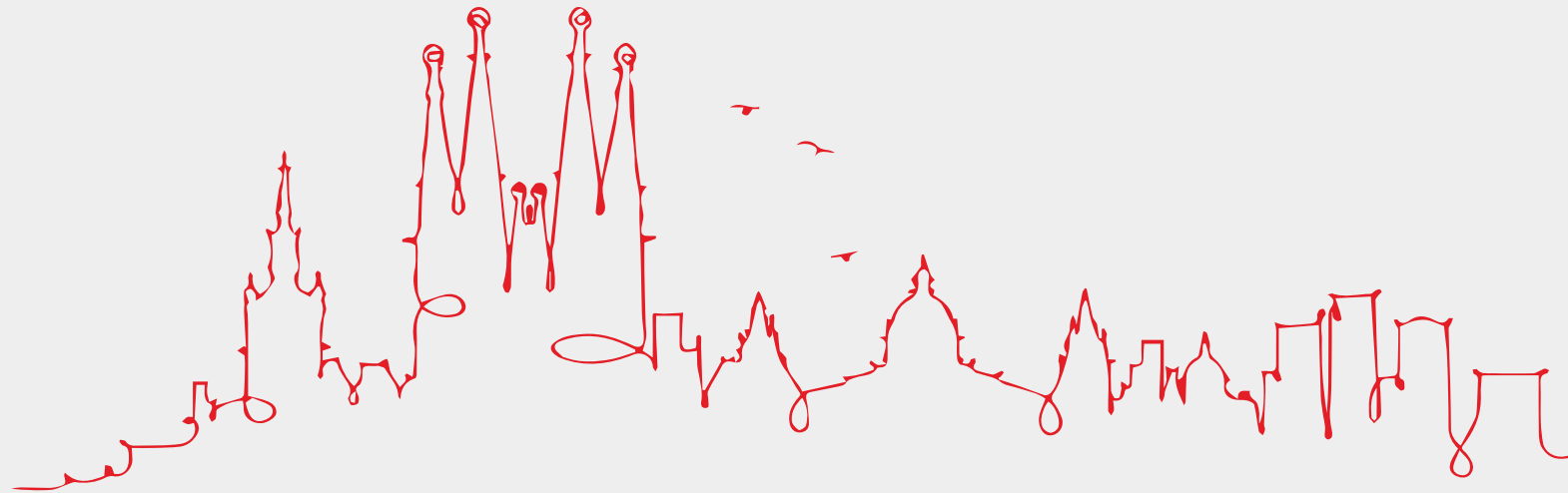
# 05

## Activitats · Cultura

### Activitats culturals i socials

La Fundació participa activament, tant amb projectes propis com en col·laboració, a les principals celebracions de la ciutat, destacant especialment la Festa de la Mercè i la Festa Major del Gòtic. A totes dues, oferim activitats culturals obertes a tota la ciutadania, fomentant un diàleg enriquidor entre l'art, la cultura i el territori.

Així mateix, organitzem i col·laborem amb diverses agrupacions en la realització d'activitats i accions socials destinades a donar suport a persones sovint marginades o invisibilitzades, promovent alhora la trobada entre la comunitat.



# 05

## Activitats · Cultura

### Activitats culturals i socials

#### Sant Joan 2024

Celebració a l'Arc de Triomf

Integració sociocultural: participació a la celebració organitzada per l'Associació de Veïns del Casc Antic.



# 05

# Activitats · Cultura

## Activitats culturals i socials

La Mercè 2024  
Teatre Lambe-lambe



# 05

# Activitats · Cultura

## Activitats culturals i socials

### La Mercè 2024

#### Ecos de Barcelona

1 - Estudiant de la Fundació atén visitant a la plaça; 2 - Punt de llibre amb una de les frases de migrants que componen el projecte; 3 - Presentació de violoncel·lista unint la música a les frases dels migrants.



# 05

# Activitats · Cultura

## Activitats culturals i socials

La Mercè 2024

BCN Desconnecta

Espai de desconnexió per a persones amb hipersensibilitat a estímuls audiovisuals.



# 05

## Activitats · Cultura

### Activitats culturals i socials

#### Paella Solidaria Amics de La Rambla 2024

Guanyadors: premi Millor Paella (elecció del públic)

L'esdeveniment ha recaptat diners per a la Fundació Esclerosi Múltiple



# 05

## Activitats · Cultura

### Activitats culturals i socials

#### XocoNadala

#### Xocolatada solidària nadalenca

Estudiants de la Fundació van recaptar regals i van buscar voluntaris per al dinar nadalenc de l'Associació Sant'Egidio



# 05

# Activitats · Cultura

## Activitats culturals i socials

### Fira Arc de Sant Martí

Fira d'emprenedoria i suport als petits negocis i a la diversitat sexual



# 06

## Comunicació

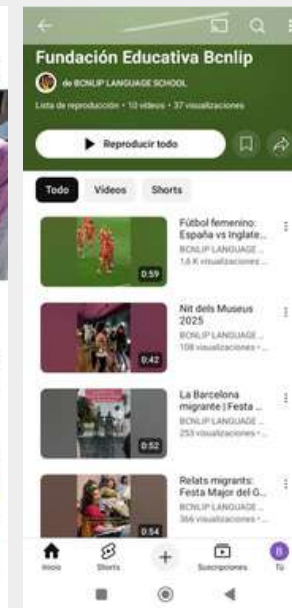


# 06

# Comunicació

## Màrqueting digital

- Desenvolupament de pàgina web
- Perfil a Instagram (@fundacionbcnlip)
- Playlist exclusiva al canal de YouTube de BCNLIP Language School



# 06

# Comunicació

## Màrqueting imprès

- Comunicació visual clara disponible al centre per orientar els estudiants
- Fullets institucionals i promocionals
- Fullets i cartells per a esdeveniments





Bonello

PROGRAMES D'INTEGRACIÓ

# Gràcies!

## **Fundació BCNLIP**

 Carrer de Milans, 9 · Barcelona

 +34 933 18 65 91

 [info@fundacionbcnlip.com](mailto:info@fundacionbcnlip.com)

 [@fundacionbcnlip](https://www.instagram.com/fundacionbcnlip)