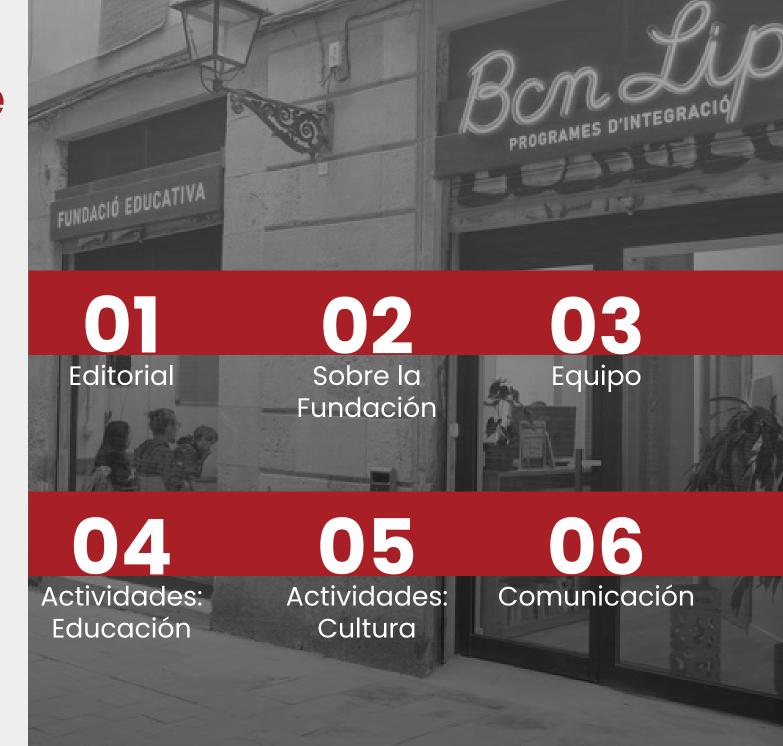
# BCNILIP

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2024



# Índice





# **Editorial**

Como fundadora y directora de la Fundación BCNLIP, es un honor compartir este primer documento de memorias, que recoge con entusiasmo y gratitud nuestras actividades durante el año 2024. Esta fundación nace con una misión clara: promover la educación y la cultura como motores de integración y transformación social, especialmente para aquellas personas en situación de vulnerabilidad.

La necesidad de una entidad como esta se hizo evidente en el día a día de BCNLIP Language School, que fundé hace más de 15 años en el Barrio Gótico de Barcelona, donde el contacto directo con realidades diversas puso de manifiesto la urgencia de crear un espacio que atendiera específicamente a personas en riesgo de exclusión socioeducativa. Gracias al impulso inicial y al respaldo financiero exclusivo de la escuela, pudimos estructurar el equipo, consolidar la infraestructura y dar los primeros pasos con autonomía y convicción.

Iniciamos clases de idiomas orientadas al proceso de arraigo, desarrollamos programas de alfabetización para adultos y recibimos a nuestros primeros estudiantes de aprendizaje por servicio, quienes no solo contribuyeron en el ámbito educativo, sino que también acompañaron en diversas actividades culturales.



Uno de los hitos del año fue nuestra participación en La Mercè, una de las fiestas más emblemáticas de Barcelona. Este tipo de encuentros, junto con otras acciones en el barrio, permitieron a nuestros estudiantes conectar con la ciudad desde una vivencia activa, integradora y significativa.

# **Editorial**

Miramos al 2025 con ilusión y compromiso. Esperamos consolidar alianzas con entidades afines que nos permitan ampliar nuestro impacto y continuar construyendo una sociedad más cohesionada, inclusiva y culturalmente enriquecida. Porque creemos firmemente que el acceso a la educación y a la cultura es un derecho que transforma vidas.

Sofía Pariente Buzón

Directora



# Sobre la Fundación

# Misión

La Fundación BCNLIP tiene como misión contribuir a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria. Para ello, desarrollamos programas pedagógicos para personas en riesgo de exclusión educativa que les ofrezcan una oportunidad de capacitación lingüística y profesional. Otro pilar fundamental consiste en la elaboración y ejecución de proyectos y actividades culturales que fomenten la inclusión social, el diálogo intercultural y la participación ciudadana.

# Visión

Ser un referente en la promoción de la inclusión social y educativa mediante la enseñanza de los idiomas español y catalán, contribuyendo a la construcción de una sociedad más diversa, equitativa y cohesionada. Nuestra meta es ser un motor de transformación, donde la educación y la cultura sean el puente que conecte a personas de diversos orígenes y realidades, impulsando su participación en la comunidad y en el ámbito profesional.





Nuestro equipo está formado por profesionales con experiencia en educación, gestión, comunicación y cultura, tanto en España como en el extranjero. Los profesores cuentan con formación en ELE, estudios universitarios y capacitación en tecnología educativa para facilitar el aprendizaje real de nuestro alumnado.

Trabajamos con empatía y compromiso hacia personas en riesgo de exclusión educativa, promoviendo su inclusión en la cultura y sociedad local. Además, nuestro equipo de gestión cultural impulsa actividades y proyectos artísticos para fomentar la participación e integración en las comunidades de Barcelona.







## **Dirección: Sofía Pariente Buzón**

Nacida en Barcelona, emprendió su viaje a los Estados Unidos a la edad de 17 años, donde completó sus estudios de bachillerato. En 1997 obtuvo su licenciatura en filología inglesa e hispánica en la Universidad de Barcelona, para luego realizar un postgrado en literaturas postcoloniales. Durante el año 2001, participa en el programa International House destinado a profesores de español como lengua extranjera, para luego, desde el año 2002, desempeñarse como profesora en diversas escuelas de Barcelona. El año 2008, funda BCNLIP, la cual dirige desde entonces, y donde también ha ejercido como docente. El año 2023, crea la Fundación BCNLIP, con el objetivo de contribuir a la educación y la inmersión cultural de personas en riesgo de exclusión social y educativa.



## Coordinación académica: Judith Benítez Ávila

Graduada en estudios árabes por la Universidad de Barcelona, posteriormente completó el máster en español como lengua extranjera. Desde 2009, ha estado involucrada en el ámbito educativo, iniciando su carrera como profesora y monitora de actividades de refuerzo escolar en diversos centros educativos. En 2013, vivió su primera experiencia como profesora de español en Granada. Entre 2017 y 2020, desempeñó el rol de profesora de español en Marruecos.





## Profesor de catalán: Gagandeep Singh

Nació en Amritsar Sahib en Panjab. Allí estudió informática y trabajó en la empresa familiar. Hace 12 años que vive en Barcelona. Es intermediador intercultural y trabaja para diversas entidades como el Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat de Catalunya.



## Profesor de español: Daniel Holgado Vargas

Se ha desempeñado como profesor de español como lengua extranjera y ha impartido clases de Literatura española, peruana e hispanoamericana, así como de gramática española. Ha obtenido un máster de estudios avanzados en literatura española e hispanoamericana en la Facultad de Filología de la Universidad de Barcelona. Además, en su país, ha realizado estudios en Humanidades con énfasis en lingüística y literatura. Es un apasionado por la creación poética y la difusión de la música popular trovadoresca. También es voluntario como pareja lingüística de castellano en una fundación (entidad) que acoge a migrantes de todo el mundo y promueve la integridad, la acogida y los derechos humanos de todas las personas que se encuentran en una situación vulnerable, siempre en pleno respeto por la diversidad cultural y religiosa de todo el mundo.



# G Equipo



## Profesor de español: Luis Barrios Navas

Luis es natural de Venezuela, graduado en Educación con una especialidad en Lengua Española y Literatura Hispana por la Universidad de los Andes. Ha trabajado en varios centros de estudio en su país natal y en algunos colegios e institutos en el Perú, enseñando a niños jóvenes y adultos. En sus diez años de servicio también ha trabajado de forma autónoma enseñando a estudiantes de diversas nacionalidades lo que lo ha llevado a nutrirse de diferentes referentes culturales. Su interés por las letras, las lenguas, la historia y el arte en general, le ha permitido incursionar en varias áreas humanísticas. Desde hace algunos años vive en Barcelona y ha trabajado en diferentes centros de enseñanza en ELE.



## Profesora de español: Viviana da Costa

Nacida en Caracas. Ha vivido en Venezuela, Portugal y desde el año 2012 en España. En este viaje descubrió que enseñar su lengua materna y compartir diferentes culturas es su pasión. En el año 2020 decidió formarse oficialmente como profesora de español y estudió el Máster Universitario en Enseñanza de Español para Extranjeros de la Universidad Francisco de Vitoria. También está certificada como examinadora DELE para estudiantes de nivel A1, A2 y B1, B2 en el Instituto Cervantes.



# G Equipo



## Coordinación cultural: Pablo Casals Valenzuela

Actor, director de teatro, docente y gestor cultural. Desde el año 2002 ha dirigido diversas obras en Chile, estrenando en los teatros más importantes de la capital. Junto a eso, como actor, ha participado en producciones de cine y televisión, entre las que destacan: "La Ofis" (Chile, Canal 13), adaptación de la serie británica de la BBC The Office; la película "Invierno" del destacado escritor y cineasta chileno Alberto Fuguet, y la teleserie "La Chúcara" (Televisión Nacional de Chile, TVN). A partir del año 2005, se ha desempeñado como docente en diversas instituciones de educación superior de Chile. En el campo de la gestión se destaca su trabajo como director ejecutivo y de programación en la Fundación y Teatro Sidarte (Sindicato de Actores y Actrices de Chile); coordinador general de la Red de Salas de Teatro de Santiago de Chile y coordinador de la Fundación Cultural de Santiago.



## **Comunicación: Cassius Guimarães**

Nacido en Brasil, cuenta con más de veinte años de experiencia en comunicación corporativa: relaciones públicas, marketing, branding y eventos. Ha trabajado para clientes como Tetra Pak, Volkswagen, Chevrolet, Lenovo, Atlas Schindler, Faber-Castell y el gobierno de Brasil. Se ha graduado en Comunicación y tiene postgrado en Comunicación científica, además de formación en psicoanálisis. Habla portugués, inglés, castellano, catalán y alemán. Antes de mudarse a Barcelona, vivió en tres ciudades diferentes en Brasil – incluida la ciudad más grande del hemisferio sur, San Pablo – y también en Baviera, Alemania.





## Admnistración y finanzas: Marta García González

Graduada en Dirección y Administración de Empresas en EAE y Máster en Dirección Económico – Financiera en ESADE, ha trabajado en departamentos contables, incluyendo en el sector constructor y financiero. También ha residido varios años en Nueva Zelanda, donde realizó su tesis y desarrolló investigación centrada en turismo sostenible en las islas del sur del Pacífico y economías en vías de desarrollo. De regreso en España, en el 2019, empezó a trabajar en el departamento contable de BCNLIP.



# 04

# Actividades Educación





Para una persona migrante, cualquier proceso de integración real comienza necesariamente con un conocimiento del idioma o de los idiomas hablados en el nuevo entorno social que la acoge.

Es por ello que realizamos diversos cursos de español y catalán, principalmente a personas en riesgo de exclusión educativa, ya que entendemos los idiomas como herramientas de conexión, participación y convivencia. Por lo mismo, desarrollamos programas de alfabetización, ya que hemos percibido una tasa importante de personas no alfabetizadas, por lo que creemos fundamental acompañarlas trabajando con ellas desde las bases.

Para todo esto, contamos con un profesorado de alta calidad, que mantiene un compromiso ético constante con la actividad educativa y con la integración social. Nuestra finalidad es garantizar que las personas en riesgo de exclusión educativa adquieran los recursos personales y profesionales necesarios para desarrollarse de forma autónoma y en total igualdad de oportunidades.





# **Cursos subvencionados**

## Alfabetización para entidades

Nuestro programa se basa en identificar el nivel de alfabetización de los estudiantes para así situarlos dentro de los cuatro niveles que existen en el sistema de referencia de LASLLIAM. Por esta razón es fundamental crear un tipo de clase-taller donde puedan trabajar diferentes perfiles y el profesorado pueda atenderlos de manera individualizada. Asimismo y, siempre que sea posible, utilizamos la ayuda de profesores auxiliares que, de manera voluntaria, pueden reforzar el desarrollo individual de cada estudiante.

El programa se centra en las necesidades cotidianas del alumnado para que este pueda practicar de una manera vivencial todo lo que va aprendiendo, utilizando diferentes recursos y materiales y reforzando otras habilidades relacionadas con el alfabetismo, como la digitalización, la aritmética o conocimientos culturales de su entorno.

Modalidad: presencial

Carga horaria: 4 horas/semana

Hora lectiva: 55 minutos

Periodo de clases en 2024: septiembre a diciembre

Número de alumnos en 2024: 12

Aportación privada por parte de BCNLIP Language School y recursos propios



# **Cursos para particulares**

## Catalán para arraigo

En estos cursos trabajamos el nivel oral necesario para la vida cotidiana con la finalidad de que puedas mantener conversaciones básicas y también para entender diferentes aspectos sociales y culturales de la vida local.

En estas clases trabajamos la expresión oral necesaria para la vida cotidiana, con el objetivo de que puedas mantener conversaciones básicas y comprender distintos aspectos sociales y culturales de la vida en Barcelona. Utilizamos materiales propios y manuales adaptados, y las clases son muy comunicativas y centradas en la práctica oral dentro del aula.

El programa también incluye una ruta guiada por edificios oficiales y una celebración final con entrega del certificado de aprovechamiento, válido para la solicitud de arraigo social.

Modalidad: presencial/online

Carga horaria: 45 horas Hora lectiva: 55 minutos

Periodo de clases en 2024: septiembre a diciembre

Número de alumnos en 2024: 74

Precio reducido: a partir de 199 € todo incluido (4,40 €/hora)



# **Cursos para particulares**

## Español o catalán + voluntariado

Este programa, a través de la metodología de aprendizaje por servicios, está diseñado para fortalecer tanto la habilidad lingüística del estudiante como también desarrollar competencias fundamentales que le impulsarán en su crecimiento personal y profesional.

Trabajamos con el estudiante bajo el siguiente programa:

- Aprendizaje del idioma: español o catalán a partir del nivel B1.1, con cursos de 10 horas semanales durante todo el curso
- Formación específica: elaboración de proyecto, preparación de tareas y aprendizaje de vocabulario complementario, con 10 horas semanales de actividades (3 meses)
- Prácticas curriculares de voluntariado: 10 horas semanales (8 meses)
- Trabajo de fin de curso: proyecto donde el estudiante podrá exponer su evolución en las 5 competencias: lingüística, cultural, profesional, social y personal



Modalidad: presencial Carga horaria: 1 año Hora lectiva: 55 minutos

Periodo de clases en 2024: septiembre a diciembre

Número de alumnos en 2024: 5

Posibilidad de descuento de 50% o gratuidad. Sujeto al análisis del balance de la entidad.

# 05

# **Actividades**Cultura





El área de cultura tiene por finalidad desarrollar, organizar y promover actividades y proyectos sociales y culturales dirigidos a los estudiantes de la fundación y también a la ciudadanía, fomentando la inclusión y el encuentro, abriendo espacios participativos y democráticos que permitan relevar la creatividad y la reflexión a través de las artes, las culturas y el patrimonio.





## Actividades de inmersión cultural

La Fundación BCNLIP impulsa un modelo de aprendizaje donde el idioma se vive más allá del aula. Las clases de inmersión lingüística e intercultural permiten a los estudiantes practicar el español en contextos reales, favoreciendo su integración en la vida social y cultural de Barcelona

A través de actividades adaptadas a cada nivel, los participantes interactúan con el entorno, desarrollando competencias comunicativas mientras descubren los servicios, la historia y las tradiciones de la ciudad. Estas experiencias fomentan no solo el aprendizaje del idioma, sino también el entendimiento intercultural, esencial para una integración plena y consciente.

Estas clases refuerzan el compromiso de la Fundación BCNLIP con una enseñanza participativa, basada en la interacción directa con el contexto social, y en la promoción de valores de diversidad y convivencia intercultural.



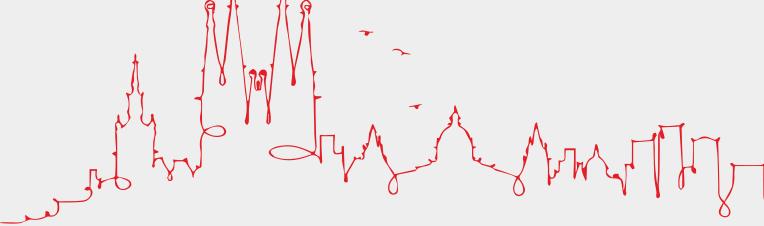


## **Actividades culturales y sociales**

La Fundación participa activamente, tanto con proyectos propios como en colaboración, en las principales celebraciones de la ciudad, destacando especialmente la Festa de la Mercè y la Festa Major del Gòtic. En ambas, ofrecemos actividades culturales abiertas a toda la ciudadanía, fomentando un diálogo enriquecedor entre el arte, la cultura y el territorio.

Asimismo, organizamos y colaboramos con diversas agrupaciones en la realización de actividades y acciones sociales destinadas a apoyar a personas a menudo marginadas o invisibilizadas, promoviendo al mismo tiempo el encuentro entre la comunidad.







## **Actividades culturales y sociales**

## Sant Joan 2024

Celebración en el Arc de Triomf

Integración sociocultural: participación en la celebración organizada por la Asociación de Vecinos del Casco Antiquo.







## **Actividades culturales y sociales**

La Mercè 2024 Teatro lambe-lambe







## **Actividades culturales y sociales**

## La Mercè 2024

Ecos de Barcelona

1 - Estudiante de la Fundación atiende a visitante en la plaza; 2 - Punto de libro con una de las frases de migrantes que componen el proyecto; 3 - Presentación de chelista uniendo la música a las frases de los migrantes.









## **Actividades culturales y sociales**

La Mercè 2024

**BCN** Desconnecta

Espacio de desconexión para personas con hipersensibilidad a estímulos audiovisuales.







## **Actividades culturales y sociales**

## Paella Solidaria Amics de La Rambla 2024

Ganadores: premio Mejor Paella (elección del público) El evento ha recaudado dinero para la Fundación Esclerosis Múltiple







## **Actividades culturales y sociales**

## XocoNadala

Chocolatada solidaria navideña Estudiantes de la Fundación recaudaron regalos y buscaron voluntarios para la comida navideña de la Asociación Sant'Egidio









## **Actividades culturales y sociales**

## Feria Arcoíris

Feria de emprendimiento y apoyo a los pequeños negocios y a la diversidad sexual







# 06

# Comunicación



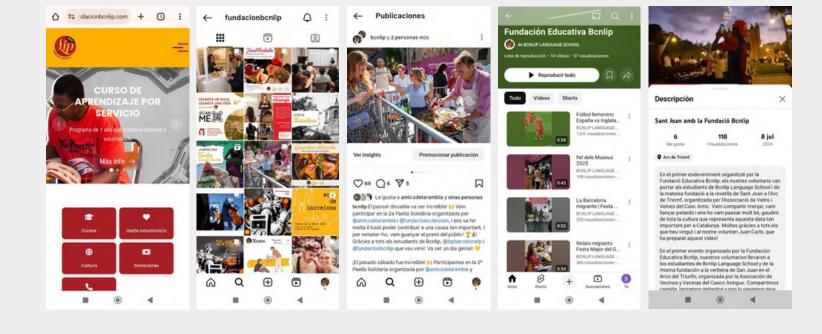


# 06

# Comunicación

## **Marketing digital**

- Desarrollo de página web
- Perfil en Instagram (@fundacionbcnlip)
- Playlist exclusiva en el canal de YouTube de BCNLIP Language School





# Comunicación

## **Marketing impreso**

- Comunicación visual clara disponible en el centro para orientar a los estudiantes
- Folletos institucionales y promocionales
- Folletos y carteles para eventos















# iGracias!

# **Fundación BCNLIP**

- © Carrer de Milans, 9 · Barcelona
- **%** +34 933 18 65 91
- ⊠ info@fundacionbcnlip.com
- © @fundacionbcnlip